

"Die Auferstehung" op. 17 H.F. Müller  
Nr. 2 "Am Sonntag, eh' die Sonn' aufging"

Flöte

Oboe *mf* *p*

Klarinette *mf* *p*

Klarinette

Horn in *Bb*

Horn in *Bb*

TENOR *Am Sonn tag eh die*  
*p*

Soprano

Soprano

Alto

Violine *V* *p*

Violine *V* *p*

Viola *mf* *p*

Violoncello *mf*

Kontrabaß *mf* *p*

Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T.

S.

S.

A.

Sonn auf ging und eh' der hel - le Tag an - fing, be - such ten die Ma - rie en drei das

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T.

Grab des Herrn mit Spe-ze - rei *f* Noch wa ren Sie vom Gra - be weit,

S.

S.

A.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

4 <sup>30</sup>

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Kl. *mf*

Kl. *mf*

Hn. (F)

Hn. (F)

*Sopran-Solo, Nur wenn kein Chor besetzt*

T. *mf* da spra-chen sie voll Trau-rig-keit Wer wird uns wäl-zen von dem Grab den

S. Wer wird uns wäl-zen von dem Grab den

S. Wer wird uns wäl-zen von dem Grab den

A. Wer wird uns wäl-zen von dem Grab den

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

Vc.

Kb.

Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T. *Tenor (Sopran)*

gros sen schwe - ren Fel - sen ab? *f* Schau, Wun - der

S.

gros sen schwe - ren Fel - sen ab? *f* Schau,

S.

gros sen schwe - ren Fel - sen ab? *f* Schau,

A.

gros sen schwe - ren Fel - sen ab? *f* Schau,

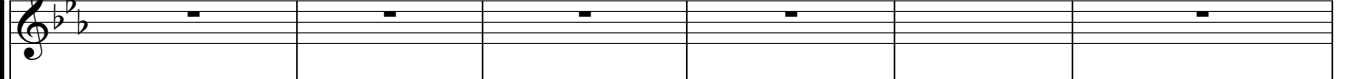
VI. I


VI. II

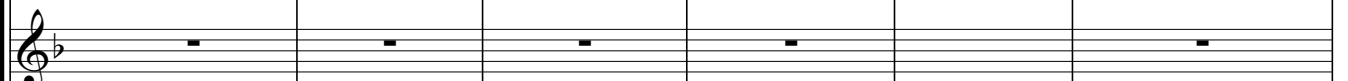
Vla.

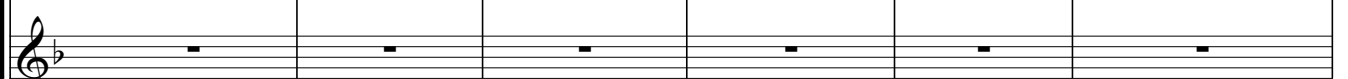
Vc.


Kb.


Fl. 



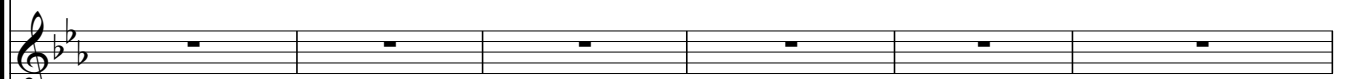
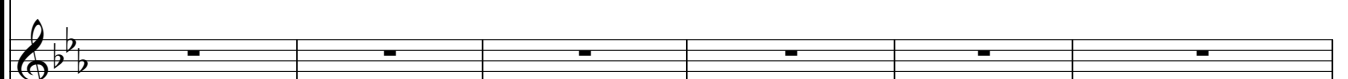
Ob. 

Kl. 

Kl. 

Hn. (F) 

Hn. (F) 

T. 
  
als sie wei - ter gehn das Grab sie schon ge öff - net sehn, drin saß ein En-gel licht und klar, der wie ein Blitz im
 



VI. I  *p* *f*

VI. II  *p* *f*

Vla.  *p* *f*

Vc.  *p* *f*

Kb.  *p* *f*

Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T. *Sopran*

Ant-litz war der En - gel sprach: ihr Frau-en gut nicht fürch - tet Euch, seid wohl ge mut!

S.

S.

A.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

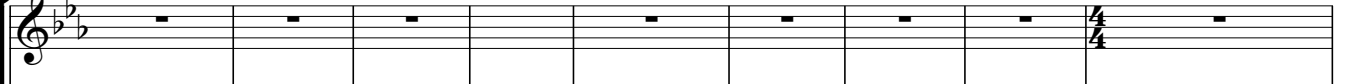
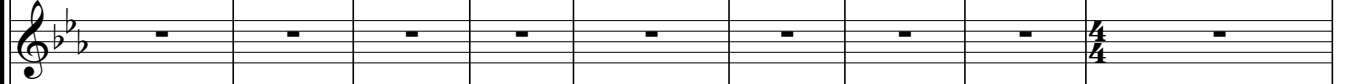
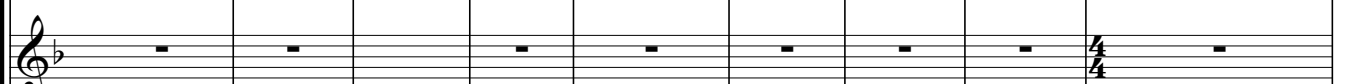

*p*



*mf*

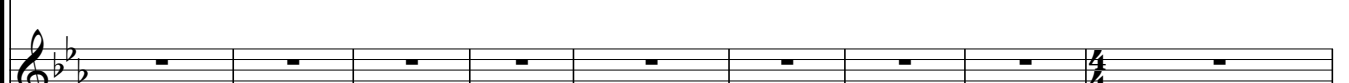
*p*

*mf*

*p*

Fl.    
 Ob.    
 Kl.    
 Kl. 

Hn. (F)    
 Hn. (F) 

T.    
 Ihr sucht den Her - ren Je - su Christ, der schon vom Tod er stan - den ist. Seht hier die Stel - le wo er   
 S.    
 S.    
 A. 

VI. I    
 VI. II    
 Vla.    
 Vc.    
 Kb. 

*p* *f*



Fl. *f*

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F) *f*

Hn. (F) *f*

T. lag! Da ruht er bis zum drit ten Tag. So geht nun hin und macht's zur

S.

S.

A.

VI. I *p* *pp* *f*

VI. II *p* *pp* *f*

Vla. *p* *pp* *f*

Vc. *pp* *f*

Kb. *pp* *f*

10 74

Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T.

S.

S.

A.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

Stund dem Pe trus und den Jün - gern kund!

*f*

*f*

*f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Kl. *f*

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T. *f*

O Trost O freu - den rei - ches Wort,

S.

S.

A.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

12 Fl. *f*

Ob. *f*

Kl. *f*

Kl.

Hn. (F) *f* *mf*

Hn. (F) *f* *mf*

T. *dim*

auf die ses Wort sie ei len fort. In Freu den kom - men sie nach Haus und rich ten Ih - re

S.

S.

A.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T.

S.

S.

A.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

14 Fl.

Ob.

Kl.

Kl.

Hn. (F)

Hn. (F)

T.

S.

S.

A.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

*f*

*rit.*

le lu ja!